

ÚVOD

Potřetí vycházejí abstrakta z jednání českých urologů v mimořádném čísle časopisu Česká urologie. Redakce již získala určité zkušenosti se zpracováním příspěvků, a protože autor těchto řádků několikrát spolupracoval při technickém zajištění konferencí, dovoluje si připomenout některá doporučení:

- 1) Je nezbytné věnovat velkou pozornost kvalitě abstrakt, protože podle nich vědecký výbor vybírá a sestavuje program konference. Vhodné je alespoň rámcově dodržet členění abstrakta na úvod, materiál a metody, diskuse a závěr.
- 2) Protože při přepisování abstrakt pro otištění v časopise vzniká největší počet chyb, je vhodné abstrakta dodat na disketě ve formátu nejobvyklejšího textového programu WORD (doc), nebo textovém formátu (txt). Je třeba používat kódování písma UNICODE, protože starší formáty (Kamenický, Latin II) mohou v tiskárně zapříčinit určité problémy s tiskem českých písem. Text by neměl obsahovat rozdělovníky, ani "tvrdé" zakončení řádků klávesou Enter.
- 3) Rozsah abstrakta by neměl překročit 1 stranu formátu B5, s nastavením okrajů 1,5 cm a velikostí písma 12 nebo 11, typ písma Courier.
- 4) Při přípravě diapositivů pro přednášky zásadně používejte normalizované rámečky pro diapositivity bez skleněných destiček. Jinak riskujete zaseknutí diapositivu v promítači, a tím i znehodnocení Vaší přednášky.
- 5) Dokumentace na průhledných fóliích k promítání zpětným projektozem je spíše nouzovým řešením pro sdělení aktuálních informací. Není vhodná pro konference, na které se autor přednášky mohl připravovat delší dobu.
- 6) Modernější, jednodušší a také levnější je připravit dokumentaci přednášky na počítači. Česká urologická společnost zajišťuje na všech svých konferencích promítání pomocí dataprojektoru. Jako program byl zvolen Microsoft Power Point, který je součástí nejrozšířenějšího softwarového kancelářského souboru Office. Doporučujeme použít verze 97 nebo novější, protože pracují již s optimalizovaným formátem dat, který zabírá výrazně méně prostoru, než data verzí starších. Není to ale podmínkou, protože jiné datové formáty lze konvertovat.
- 7) Počítačové prezentace označte na disketě či disku jménem autora i názvem sdělení včetně čísla prezentace podle programu konference. Vlastní programový soubor je třeba označit číslem přednášky a začátkem názvu. Lze jej předat na disketě nebo při větším množství dat na CD ROM disku. Doporučuji předat média s dostatečným předstihem den předem nebo ráno před zahájením programu. Případné potíže pak lze ještě vyřešit. Patří mezi ně:
 - nečitelná disketa (lépe vzít s sebou i rezervní, zkontrolovat obě na jiném počítači, než byly nahrány)
 - použití komprimačních programů, které pořadatel na počítači nemá (doporučujeme používat pouze komprimační formát ZIP)
 - CD ROM disk vypálený na nestandardní vypalovací jednotce nebo ve formátu, který není čitelný v obvyklých CD mechanikách
 - použití jiného rozlišení, než má pořadatel k dispozici (VGA, SVGA)
 - použití jiné znakové sady než UNICODE
- 8) Promítání z vlastního počítače je poměrně komplikované, protože při propojování kabelem může dojít k poškození komunikačních obvodů počítače nebo dataprojektoru. Řada výrobců povoluje připojení pouze při vypnutém přístroji, které v rychlém sledu přednášek činí potíže. Dalším problémem může být rozdílné nastavení rozlišení počítače a projektoru, které je třeba ověřit.
- 9) Při přípravě prezentace na počítači se vyhneme laciným efektům, které odvádějí pozornost posluchačů od prezentovaných dat. Pozadí volíme tmavší, pokud možno bez grafické struktury (obr. 1). Světlé pozadí v zatemněné místnosti více unavuje posluchače (obr. 2). Grafická struktura podkladu stejně jako různé efektní přechody a "průlety části textu" ruší soustředění posluchačů na vlastní smysl sdělení (obr. 3).
- 10) Videofilmy, jako prezentace sdělovaných zkušeností obrazem, lze promítat jen dataprojektozem, který má videovstup. Pro dobrou viditelnost podrobností je třeba dokonale zatemnit místnost. Film by měl vždy být co nejkratší, s jasným vyjádřením demonstrováných dat obrazem, bez nepodstatných záběrů a samoúčelných technických efektů. Pořadatelé oficiálních akcí ČUS zajišťují projekci videokazet ve formátu VHS i v kvalitnějších formátu S-VHS. Autoři musí pásky odevzdat včas, dokonale označené jasně viditelnou nálepkou, na které je kromě autora a názvu přednášky čitelně uvedeno i pořadové číslo podle programu konference.

František Zátura
I. P. Pavlova 6
775 20 OLOMOUC



Obr. 1



Obr. 2



Obr. 3